世界小報

●編輯部●營業部●在上海城內福佑路小世界●北電話中央四四六九●南電話一三一七●

定報價目：本報日出一張 增角無定 中國境內每月四角 半年二元 全年四元 日本同 歐美及南洋各埠加倍計算 均作大洋 先惠一元 郵費全年大洋五角 半年九五折

編輯者 丹斧 姚民哀

◁第二百念三號▷ ●每張售銅元兩枚●

廣告刊例：二英寸五寬 二英寸高爲一格 每格刊資二元 中縫分作四格 零售照算 長期面議 封面及新聞中縫加倍收價 美術及廣告畫面議

小世界游藝時刻一覽表

大京班（日戲）（夜戲）

一點至六點

馬俊峯 李德山 鳳鳴關

小黑燈 五台山

袁奎官 李祥芳 劉長寶 一丈青

李金龍 李奎官 賣馬

黃桂芬 劉禹臣 邱德成 蓋月樵 劉雨田 朱友奎 李君玉 全本宋江吃屎

七點半至十二點

李德山 小黑燈 張少卿 戰馬超 打鑾駕

黃桂芬 劉吉洪 殺狗勸妻

李祥芳 劉長寶 劉永奎 敲秃 瞎狼

李金龍 小黑燈 李陵碑

張福雲 劉禹臣 劉漢勳 鴻鸞禧

劉雨田 邱德成 蓋月樵 袁奎官 李君玉 大戰虎牢關

第三層影戲

五點至七點 十一點至十二點

屋頂影戲 八點至十點三刻

現映（著名佳片）三十本 馬戲奇緣 馳譽中國

三層樓小戲台

常州灘簧 吳和尚 辛金大 朱福根 張祥炳 孫玉采 周宜甫 黃雲泉 周筱卿 卞和尚 朱產生 劉仁生

三點至三點三刻 八點至十點一刻

化裝演唱 三四本 玉堂春 七八本 雙珠鳳

陶社男子新劇 徐小厂 朱幻兒 張虎文 宋掌輕 楊夢影 嚴忍庵 陸韜玉 姚一民 蔡雨梅 吉少厂 葉幹頤

日演 一點至三點三刻 花女魁

夜演 六點至八點一刻 白相夜花園

愛華社（女）（子）（新）（劇）

楊月梅 王蘭貞 甘笑天 許素影 王明英 陳采珠 俞天樂 王夢情 葉文英 張桂笙 周楨增 鍾美玉 沈蝶梅 黃美儂 周劍鳴 黃玉峯 嚴鏡花 龍第 稚生 志奎 筱梅 雲鸞 玉英 知夢 賽文

日演 一點至五點 ◁牢獄鴛鴦▷

夜演 七點至十一點 ◁五本廣陵潮▷

西明文戲

二點半至六點半

陳阿高 小如意 爛桃子 小金蘭 宋孟火 小桂寶 小阿生 爛桃子 沈美玉 沈春林 小金蘭 宋孟火

木香花 捉垃圾 王老才 活神道

八點至十二點

陳阿高 小金蘭 小阿生 小如意 沈春林 小桂寶 小阿生 爛桃子 小金蘭 沈美玉 宋孟火

拔蘭花 文明產子 雙磨豈腐

二層樓書場

王再亮 一點至二點半　朱菊庵 二點三刻至三點　姜鳳笙 三點半至三點三刻　馮子美　周沁泉　周潤泉　吳小松　吳小石　筱桂孫 六點半

岳傳 西廂 玉蜻蜓 文武香球 白蛇傳 金鳳 文明蘇灘

二層樓雜耍台

田永奎 五點至五點廿分 七點至七點廿分 大套幻術

張素蘭 六點至七點 女子蘇灘

胡壽慶 六點四十分至七點 十二點半至十二點 歐新美術魔

王玉林 五點廿分至五點四十分

李寶庭 七點廿分至七點四十分 化裝雙簧

灘簧幻術場

品勝社 古裝 一點至二點十五分 賣藥膏（日演）

蘇灘 六點半至七點三刻 嫖院（夜演）

周杏泉 中西 二點十五分至二點半 男女獻藝

幻術 七點三刻至八點 大套戲法

二層樓化裝申曲場

日演 一點至五點

曹生 趙三寶 胡雪山 侯泉堂 丁阿東 陳少蘭 丁婉娥 陳月紅

花蕊頭 拾魂牌 雙怕妻

夜演 七點四十分至十一點半

侯泉堂 丁小娥 胡雪山 曹生 丁少蘭 丁婉娥 陳阿東 小月紅 趙三寶

前本 咬舌討

抵制和提倡二大問題

現在界民的服從大半已經覺悟有普通知識就有愛國的思想了抵制劣貨也是表示愛國思想的一種但是抵制極應要抵制假使抵制之後沒有國貨來供給人家應用那就有不便的感觸了而且逐漸仍舊要去買劣貨本國專製牛肉果子食品所用原料純粹是國產的生字老牌結汁牛肉南華李陳皮梅種種食品製法考究潔裝璜非常美觀滋味極美鮮美足以抵制劣貨譬如從前遊戲場和要貨攤往往發見劣貨的要品吸收兒童的金錢總計全年漏扈實在不少現在大都已經用本園的出品來代替劣貨美要品幼童有美麗璜來玩耍又有美味可食自然更加歡喜所以我們的營業更加淳色從中挽回外溢不少然有還望諸君永[illegible]

萬國救濟俄僑難民義賑券 頭獎四萬元 二獎一萬元 陽曆十月八日 陰曆八月廿八日開籤 在上海法租界大自鳴鐘工部局當衆開籤 公請西人沃立生君監視 中獎紅券由聯華銀行擔保 會址上海法租界朱葆三路十六號 電話中央六五六〇 電報掛號二一二九

香港 勝記公司 上海

總發行所在上海七浦路十二號門牌

賜顧者請認明商標爲荷

本公司專製上等衛生牛肉糖果等食物味美價廉馳名已久各種還茲本公司製造師最新發明鐵精牛肉一種經多數醫學博士之化驗明確定爲有充份滋補力量之食物蓋人服牛肉可以滋養身體鐵精則補液補血此固盡人而知今已兩種有益人身之物合製爲一種食品且裝置玲瓏攜帶便利竊念各界諸君於其購服阻礙消化力有損無益之品類不如購服本公司出品之爲愈也蓋本公司之出品非但無礙衛生而且大有益處也

小世界漢班劇場

日戲

張小峯 月中花 吳均記 杜氏賣身

筱桂蘭 王小山 賣胭脂

月中花 李安喜 劉崇景

筱香水 筱蘭花 調叔

夜戲

張小峯 太平村（月中桂 陶子雲 李安喜）

筱桂蘭 王小山 占花魁

月中花 李安喜 王小山 西廂記

吳均記 考打紅梅（月中佳 小桂蘭 匡伯伶 小香水 白蘭花）

筱桂芬 筱官寶 小反情（匡伯伶 廣東 小官寶）

筱桂芬 打遊案（月中桂）

愛華社

新編李涵秋先生第一名著連續十六本

廣陵潮

（准於十二夜起連台演八本）

本社新編之（廣陵潮）一經開演即座無隙地。後來者竟抱站看之概。各界來函要求重演。本社義不容辭。擬於本星期六「十二」晚。從（頭本演起）至新出現之（七八本）止。使觀者一氣呵成。至於（七八本）之情節。更（新穎離奇）。如南京鄉試之（怪現象）。雲麟古廟中遇盜。辛（紅珠）秘密搭救。（楊晴）設（扶乩台）。以致死於非命。實爲新劇別開生面。愛看女子新劇者務請早臨焉。

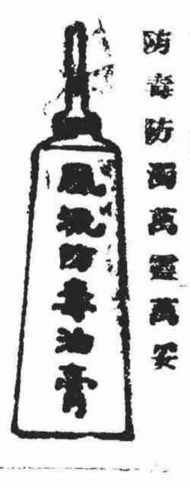
卓惠廉牙科醫生

崇治一切牙患 新法注射拔牙 無痛及鑲金套 橋牙全口金托 橡皮膠托種補 諸術如君有牙患者請臨敝局醫治無任歡迎

治療時間 上午九至十二時 下午二至六 時禮拜照常 特止 開診

診所 南京路五十號 亨達利對門 電話中央[illegible]

花柳神藥



防毒防濁萬靈萬妥 每支五角

止濁定痛化毒滋陰 每瓶一元

注入尿道百毒消除 每瓶一元

清血解毒內服神藥 每瓶一元

上海科發藥房啓 印有詳細仿單函索即奉

西醫 吳玉孫

統治婦孺耳目咽喉內外各科皮膚花柳淋濁戒煙肺病專科跌打損傷接骨入骱獨步手術

門診上午十時至一時小洋六角 特診下午一時至四時大洋一元

梅毒 注射德國獅牌六零六每針三元至七元 花柳諸病一針包愈最

白濁 新療法特效包愈 注射德國哥納琴每針一元 貧病不計

診所 六馬路福裕里總弄 電話中央六二五〇

徐順興紙號

本號開設上海民國路吉祥街口專印中西文字絲紗仿帖特別異樣計開傳單承印各業貨品包紙精製照相銅版鋅版五彩石印象牌綢緞萬喜慶禮帖軸帳錦旗對聯各種綢緞貨蘇富賬簿一應俱全凡各寶號購顧莫不稱讚美務請駕臨無任歡迎之至

電話中央五五六九二

右文勵志社

招收半義務生

有志入社者請閱簡章

（一）本社係附設於世界小報社內凡有志加入研究文學者第一月先繳入社費兩元郵費一元第二個月祇須繳納郵費一元以滿二十個月爲終止期

（二）入社者每月須作社課十五篇題目由社中命作者十篇自擬者五篇文成後寄交社中改正加評後寄還作者如其原作佳妙即在世界小報上披露並且加倍酬潤

（三）凡社員或一月二月之後不願繼續儘可自由出社倘再繼續下去則每屆上月前二日將下月郵費交到社中以收到郵費爲繼續與否之標準如滿八個月以上之社員得參加春標及聚餐資格如滿十二個月以上之社員有世界小報特約撰述或編輯員之資格

（四）社員每月多繳郵費兩角即由本社贈閱世界小報一月 如一次繳交八個月郵費連同入社費兩共十元者即可享贈閱全年世界小報權利

（五）社員滿二十個月以後當由社中贈以金質徽誌以留紀念 如一次繳足二十個月入社費及郵費二十二元者即可享贈閱世界三全年利益

（六）社員額暫定三十名即日開始徵求如滿十五名即行開始練習

附啓 我們因爲現在青年投稿家可造之才很多 老實說 做出來的文章 可是要琢磨的地方也不少 因此上我們和世界小報特約定了招收三十個青年朋友 大家研究研究 雖然入社是要化錢的 但是東西做得好了 論不定收回的數目超過付出的數目 總之是我們有志製就人才 請你們遂營業 便可以曉得我們的心跡 好在隨時可以出社 沒有大出入的 定額甚少 如果贊成的 快快報名 我們精神有限 滿額之後 決不寬放的 通訊處由世界小報轉交

右文勵志社同人謹啓

興泰電燈公司

四川路A字七十二號 電話中央一四一九

專售電料 以及花罩 式樣鮮明 歐美新到 代裝燈鈴 彩燈廣告 上海獨步 堅固工料

西菜部

精製衛生冷飲 新添歐美大菜

特聘名師仿照歐美新法製造各種冰淇淋汽水及衛生冷飲兼運正廣和冰凍汽水取價低廉坐位寬暢招待週到凡遊小世界曾經惠顧諸君固已有口皆碑茲又新添歐美公司大菜各客任聽味選擇吾烹調可口對胃爲余不信請一試之

西菜部主人啓

口中華郵務特准掛號立券按照總包特別優登寄送之報紙

經濟[illegible]小錄

丹翁

從前的經濟。和現在不同。漢朝的臥龍經濟。包括的狠多。民國的臥龍經濟。大約就是省錢了。吳子玉不是諸葛亮嗎。他知道遲早有一打。所以主張先打後選。其實怕的大洋錢在選上用光了。打上反吃虧了。津保兩派不相信。還忙大選。不知道省錢。這就叫做不經濟。但是大選花的錢。並不是姓曹的探腰包。若預備拆他的台的話。他花多少。我花多少。他花出席費。我花不出席費。試問。拆台的朋友。難道也不是花的血本嗎。難道將來的那一打上。錢巳經充足。用不着許多錢嗎。照情理上看。就不是血本。也該經濟。況的確確是下的血本呢。好了。覺悟了。在報上看見。唐少川說。讓他大選成功。事倒好辦。大約巳知道錢是個好東西了。而且萬一下了重大的血本。人家依然選成功。然後再打。那麼。這個虧就吃得更大嘍。其實呢。兩方面花的錢。誰不是取諸我們老百姓身上。只要你們大家肯經濟。我們老百姓。也就感激不盡了。混帳混帳。

文退庵傳略（一）

隱俠

退庵居士。姓田。內務府京旗人。原名文獻。字瑞圃。退庵迺其別署也。享年六十五歲。由內務府掌堂筆帖式出身。歷陞主事員外郎郎中。及候補三院卿。護軍參領銜。管理頤和園造辦處。暨昇平署事務。父師曾。總管內務府大臣。兼兵部尚書。居官有政聲。膝下祇一子。故居士少年行爲。未免恣性所縱。

初出山後。曾受革職永不敘用處分。於是將麒字更爲麟字。資格與世績相埒。爲人心地忠厚。健談。對於梨園掌故。因管理昇平署關係。故非常熟悉。巨細無遺。凡伶官世家。在此前後四五十年間享名者。無不深知灼見。尤喜與花旦訂交。老伶如王九齡葉中定時小福孫菊仙譚鑫培梅巧玲穆鳳山慶春圃俞潤仙王槐卿余紫雲劉趕三周春奎羅百歲等等。皆曾蒙其賞拔。

花月明有大祥消息

麥荷生

（二）

口伊的幼稚時代……星期中之「一個女灘簧家」……被害及嫁人經過……忽傳死矣……但願這消息不確……滄海月明珠有淚

自開明公司。在九畝地建築新舞台以來。是處附近地價。日夕飛漲。實順所得母舅遺產。不過一畝有餘地皮。近千金之價值。驟加爲萬金以上。於是實順將地售去。將地價存莊起息。朝不保暮之人家。至是居然成爲小康。夫妻兩人。狂吸鴉片。濫賭濫用。隔不多時。阿溜仍是阿溜。元叔又戴了帽子了。實順的身體。本來不佳。痨病早達第二時期。等待手頭差不多了。未免心上又是一急。竟至上床不起。臨終時候。把一個養女根弟。千叮萬囑。託兄弟會挨照顧。寶挨一聽根弟的人品不壞。就去捏造一張轉賣文契。趁寶順九死一生時候。要求簽字。不然不肯照應寡婦孤兒。寶順見兄弟用這手段。懊悔引鬼入宅。更加氣悶。雪上加霜。不久就死了。寶挨因爲阿哥不肯簽字。送殮都沒來。喪事完全是寶順妻子。挪衣博當。總算把寶順的一口材。送進了會館。從此以後。各過各的日子。叔嫂不通信息的。直到根弟十五歲那年。寶挨忽然跑來和寡嫂說。一定要把姪女送去學女灘簧。將來好自己養活自己。不然總難。寶順妻子聽寶挨言之有理。自然答應。實在寶挨爲了自己一個養女。要學女灘簧。沒有淘伴。所以總想着姪女兒。並不是專誠治理老兄家事。先送到丁少蘭那裡學了些時。再送到邵文濱處。根弟天資。聽明得很。學不到三個月。便在新世界登台。取名叫做花月明。寶椽的養女。取名叫做花月英。却巧有一個小報投稿家姓沈的。看對了伊。拆性捨命的捧她。她明知這姓沈的作用。却有意和他要要。要得姓沈的發了癡一樣。到處替她貼兩腳報單。結果姓沈的是所欲未遂。但是花月明三個字。居然捧了出來了。

質錢釋雲

呆哉

某報第一期裏面。有一則釋雲的補白。標題是奇特的人名對。他說。「讀二十二日申報自由談。見履冰所作奇特的人名中。有樂樂其。偶憶余友謝鄂常君。嘗署名謝謝。則謝謝與樂樂。誠天然巧對也。因戲誌之」……這一段文字。誰也不說妙極趣極。但是仔細思量。却有些不安。爲何呢。這樂樂。應讀樂（音學）樂（音効）樂（音落）的。但謝謝三字。恐怕沒有三種讀法吧。並且那「樂」和「謝」。還都是仄聲啊。但是小子的見識淺。也許錢先生另有見解呢。請錢先生有以語我來。

受汶汶軒說地[illegible]

▲錢唐　韻語陽秋曰。錢唐風物湖山之美。自古詩人標榜爲多。如謝靈運云。定山緬雲霧。赤亭無淹薄。鄭谷云。潮來無別浦。木落見他山。張祜云。青壁遠光臨鳥峻。碧湖深影蘸人寒。錢起云。魚浦浪花搖素壁。西陵木色入秋窗之類。皆錢唐城外江湖之景。蓋行人宕子。於解鞍繫纜頃刻所見耳。城中之景。唯白樂天所賦最多。如濤聲夜入伍員廟。柳色深藏蘇小家。大屋簷多裝雁齒。小航舩亦畫龍頭。燈火萬家城四畔。星河一道水中央。至今尚有可考。惟定山赤亭。則不在錢唐。謝詩有誤云。

▲江西游覽之勝　曾南豐送王希序。敘江西游覽之勝。謂見西山正且盡者。大梵寺之秋屏閣。晴雨歷歷載其事。

▲夜郎　漢夜郎縣。屬牂牁郡。唐書珍州牂牁郡。本且蘭國。在今播州界。珍州。在今施州歌羅寨。夜郎。在桐梓驛西二十里。有夜郎城。碑尚在。字已漫滅。清初。將桐梓驛升縣。屬遵義府。

▲合浦人習水　萬震南州異物志載云。合浦之人。習水善游泳。上視層潭。如猱仰株。入如沈黿。出如輕鳧。蹲泥剖蚌。潛竊明珠。游音於。

▲南鄉　南鄉縣名。衛青傳。封公孫賀爲南鄉侯。徐廣作郲字。林云並音。匹孝反。

滑稽短篇　老子的椅子

不拘什麼東西。他可以用。我就用不得麼。（大千衆生一齊）（聽者宗旨雪亮進化的革命原要共產公妻呢却應得先犧牲自己妻母慚媿）于先生越想越氣。從那一天起。就決了家庭革命的心（山節聽者不要說余子也晚會須有緣來會）直到現在。于先生負了家庭革命家盛名。（椅子夜壺想都用殘了罪過罪過）耀祖光宗。人人歎慕。公認他爲于家的威鳳祥麟（還有甚于家可謂猶視繖澤此乃作者以不通爲通可恨之極亦狡猾之極雖然我以爲以狡猾行忠厚也爲之一哭）後來又聽見老于先生。受了他兒子的感化。也覺悟了。（可歌可泣之文直喚奈何爬不得撈處）常自言自語道。其實呢。老子坐的椅子。外人也許借坐一坐。（我已早聲明厭坐了）何況自己的兒子（應該親親）當初我也未免太拘泥。太不通融了。（想也坐膩了也）然而沒恁地一來。怎會激成兒子負這樣耀祖光宗的鼎鼎盛名呢。誰說丫想老于倘兀自歡喜呢（完）

歇浦潮拾遺（一七八）

海上說夢人

口第七回　肘腋變生錢如海歸天　骨肉相殘尤大鵬瞎眼

也道。我不過爲你二人情極求我。我總想出這種法子。言與不言在我。行與不行在你們。老五又何必這樣認真着急呢？當下沒有結果而散。也是叫合當有事。老尤託姓吳的辦鐵箱。又和託姓陰的一樣。左等不來。右等不至。其實。暗底下你這寶貝兒子。已經去釘了鬼門。若得代辦了鐵箱來。那老三老五要和人下不去的。自然人家也不來空做閒冤家。隨隨便便敷衍過了再說。老尤實在等不及。却自己去買辦了。

（冒險尚武偵探大部長片）

共三千本

馬戲奇緣

◎片內華文說明◎

●說明書●

第廿一廿二本說明　貝格在跑馬場被馬克刼上汽車海谷急往救援得脫有難爲馬克復以竊保失敗報告倫特夫人鑽出語之復令往刼貝格海谷至馬戲場將前保存之信交還貝格惟貝格已竊聞匪徒之謀仍託海谷收藏時馬克等圍攻海谷幸海谷以計得脫碼克乃擬乘貝格奏藝時槍擊之即屆一人於幔孔中發槍擊中彼隨覓由騎背墜下衆急趨救紛亂之間有象一頭脫縛而逸以鼻捲彼隔至一木場弗立泊與海谷均趨視之不知貝格又爲兩盜所刼乘舟以去無賴某欲往援救爲兩盜擊倒及海谷至得悉其事即與某屆輪飛追兩盜方在舟中抽籤定貝格之誰屬及彼格醒適入艙中竭力自衛海谷等亦已於是時追登盜舟入艙令其友執盜乃海涸與未彼格叙談而兩盜巳戰勝無賴遂逼海涸及彼隔於後艙兩盜既擊倒無賴赫谷彼隔貝格於後艙[illegible]

第念三念四本說明　幸海谷之友蘇醒潛至兩盜背後以手槍迫之遂得轉敗爲勝互戰多時三人乃安然躍入小輪維時劇場中人自彼格失蹤即四出尋訪至船埠始知彼隔爲盜所刼未幾而海谷之輪到岸矣海谷既爲蘇介紹於衆即以保藏之信交與彼格彼格轉交弗立泊不幸適爲馬克所見弗立泊接保後即易服預備登場方將啓幕而弗立泊失足跌傷經理怒其組心聲言是晚若不登場當施槍擊彼隔因精代之奏藝即易服而出時倫特夫人以屢次失敗自至劇場謀取彼隔代演事乃彼隔縱至後台即被刼人汽車閉置空屋海谷知之急追跡前往破窗而入爲匪徒以槍擊倒紛擾中彼隔由窗逃出匿於門口匪徒瞥見開槍轟擊誤中屋主及經覺察業已不救遂將海谷縛住而化谷此時已醒即匍匐至窗口就碎玻璃劃斷其縛而遁

秦文淵門人俞伯明醫家

寓小東門內梧桐弄內十五號

上午門診　下午出診

俞伯明醫士爲秦文淵君之高足且家學淵源爲滋蘭先生之文孫舜卿先生之胞姪今在小東門梧桐弄內懸壺應世存心濟人求治者莫不手到病除有口皆碑抱病者幸勿交臂失之

介紹人　李平書　夏應堂　蔡幹臣　金百川　余伯陶　殷受田

[illegible]錄

上海葉甄逸譯　四明朱晉青潤辭

口奧次司根納與運命

我既和奧君見了面。我說你狠苦。他道。戲台上需要的電燈匠和木匠。都是我一人兼任了。那得不苦。我說。外間謠傳你……他道。敢是說我對於電影事業。有些厭惡麼？這却不是謠言。我確然有這層思想。我說。你何以要厭惡做影戲呢？他反責問我道。你何以獨來問我呢？你要知道。在這好立何特地做影戲的職員。恐怕有好幾十人哩。這幾十人裏頭。厭惡做這項事業的。不知有多少。實在被金錢束縛。也叫無可奈何。所以不得不和開影戲公司的資本家周旋。我驟然聽了這幾句話。暗想我今天來弄訪他。結果。要得着我意料之外的資料了。隔了些時。我又問道。和資本家相處。難免受他們的欺壓。果然君厭惡影戲的一個原因。對於影片上。有沒有關係呢？（未完）

餅敬

周天章

前天（十九日）報上。有條天津專電。說是大選派給參衆兩欄的豬仔定錢。把名目改得好聽些。叫做什麼餅敬。我記得從前天冷辰光的定豬錢。叫做炭敬。天熱時節。叫做冰敬。現在天高氣爽。不寒不暖的天氣。却叫做餅敬。這想出餅敬來的朋友。眞是一個才子。怎見得呢。因爲送了炭敬。熱得太利害。弄得豬行情抬得狠高。故而再送些冰敬。把豬仔的私慾薰心。喂得冰冷。不把大選放在心上。方始使他們兩面說風涼話。兩面拿袁頭。使化不得一冷一熱。把議員的心都弄溫了。如今又叫做餅敬了。而且深合養豬原理者。豬。不是都愛吃荳餅的嗎。這個餅。不是花餅。花餅是牛吃的。也不是山東大麥餅。大麥餅是人吃的。這個荳並非米麥六荳之荳。那是袁頭之頭。這個餅。乃是淨光大番餅。用袁頭大番餅來喂豬。可稱一種特別食料。不能不說優待了豬仔咧。你們體會得到這層意思麼。你們對於曹操子孫。該有一種報答纔是呵。（贈芬二張）

坤伶瑣話

闓公

李月卿之聲調不弱。惟行腔轉拆處。似欠煅煉。以故大名難享。小月芬之扮相作派。頗佳。道白亦饒可取。惜左目失神。不耐細玩。所以當舊裏子。是兒與小喜芬之配角小寶芬。同犯面部微病。致聲名雖不劣。而終不能轟然震動一時也。金桂蓮之妹丁鳳奎。唱淨角。人謂其可造就至一聲雷地步。余則嫌其嗓音險薄。恐不能及一聲雷之經久耐用。其胞妹丁菊芬。則運腔作派。曾力趨上乘。可惜天分高而欠陶鎔工夫。所以音韻二字。尙談不到。非經名教師磨礪不可。至於略有微名之賈潤仙。直着嗓子。亂叫瞎喊。音韻字眼。漫無研究。將來成爲坤角中之小達子。登峯造極。小蕙芬則濫用花腔。似宜至上海或津漢之遊戲場中。受一般急色兒之捧譽。近聞因病吸食阿芙蓉膏。已上癮矣。果眞則殆也。尙有一專習汪大頭腔調之蘭眞。據云確曾親炙笑儂。兼演秦腔青衣。非驢非馬。與毛韻珂相類。一南一北。一男一女。可稱遙遙相對。之數人者。皆爲鮮靈芝丈夫丁靈芝所造就。余獨許一小菊奎。運腔作派。舉止道白。略有名角風度。不過現在年幼。稍長。難保不變。蓋無好淘伴故耳。

傾頹風花夢（三五）

第九回　施妙計軟困書豪　逢良夜忽聞驚耗

衆人聽了趙王孫的話。將信將疑。多呆呆的看着。一句話都回答不出什麼來。王孫歎道。張鳴歧乃清吏之秀。白比項城袁慰亭。李直繩雖則沈溺酒色。他却以儒將自負。況且稔習粵事。掌兵柄在城。他們兩人。詭譎萬端。也有不聞密訊。早爲預防之理。我黨最爲失着。那是混入城內的。多半是外省人。言語不習。你們想在此數日以內。平添了這數百外江人。況且排外性質。又是廣東人的特性。那些如狼似虎的警吏。也有不覺察的道理。我料現在。不過因沒探準我們的司令總機關。和軍需軍械的藏貯地點。所以暫不動手。我想子恢逢春在省。在這幾天裏頭。倘沒意外。萬無不着人出來報告一切的道理。如今數天得不到省城消息。恐怕機關已露。粵吏正在那裏搜抄我們的機關也。這一席話。說得衆人益發面面相覷。王孫見了這樣子。撫膺下淚。慘然向幼度道。機事不密則害成。襲人者利其不備。幼度。你難道這一點都理會不到麼。廣廿澤道。既到了這時候。不是講空話可以過去了。爲今之計。總得設法補救纔是。王孫聽了。點了點頭。約略沈吟了一沈吟。便問道。虎門有同志在那裏麼。幼度說。也有幾十人在那邊。王孫道。或者就在這幾十位同志身上。以濟我事。衆人忙問王孫何意。王孫高聲道。今得一人。與同志五六十人。酒赴海珠一帶。到初一日黎明。向東關進城。城內自有人來救關策應。這事誰擔責任。閩中凌日生道。我去。

初學集

詩存

口煙台紀遊

九點齊煙指顧收。小蓬萊作小勾留。儒山不許我終老。世局眞如貉一邱。明日天涯有風雪。少年心事重恩讐。嚴程迂遠今淹泊。滄海雲帆寫客憂。

口夜雨惱人有感淩大同及林翠娥眉史近事

獨戍臨江暴遠師。刧餘煙柳繫勞思。天台有路逢仙子。人海惟君是可兒。一掬風塵知己淚。十章珠玉定情詩。翠樓盼到封侯婿。誰分將軍竟數奇。

（原註）大同時在烟台爲關外義勇軍軍長共和成立後退歸海上未幾遇害於武昌

口編輯完了

記者

器具褻塵。人知拂拭之。衣服被污。人知洗濯之。奈何。吾人最寶貴最高尙之性靈。任其陷溺罪惡。而不知反也。哀哉。吾痴何加利噶蘇士。爲光復祖國。以教同胞。身蹈湯火。幾瀕於死。而其心志不稍懈。至今讀之。猶有生氣。環視我國國勢。奢辱萬狀。此次對於日災賑濟。如此熱衷慨助。而不能邀日人之諒解。放賑人之不能登岸。僑日同胞之受與朝鮮人同等待遇。何東爵士創議和平。日本人又出而反對。儼然以附庸視我中國。中國政府。固疲癃殘疾。噤不敢聲。何以我自負一等國之共和國民。對茲亦漠然無所感動耶。豈抵制日貨。從此而已。對日之種種國際交涉。便可放棄耶。更有媚日之報紙。更大發特登其日商廣告。將盡力鼓吹中日親善耶。嗚呼。國人盍一讀噶蘇士傳。庶可知國仇之重輕。非至人類滅絕不止之道。貪得者。心貧而身富。知足者。心富而身貧。嗟夫。爭利爭名。蓋棺日何物可殉蒿里。媚上媚外。身敗時何法可救名譽。莊子謂哀莫大於心死。身死次之。亡國滅種之痛。究甚於家破人亡。我願我同胞深長思之。

介紹名著不可不讀

海鳴詩存出版

口每冊四角　獨家發行　▲北京宣武門內頭髮胡同光裕里僑務旬刊社

凡看過海鳴先生的小說的。不可不再讀他所作的詩。因爲他的詩有數種精采。（一）詩雖是唐人體。基礎卻建築在漢魏詩的上頭。（二）作者精於音律。詩的聲調很好。（三）集中十之七八爲豔體詩。哀豔雄奇以外。詩律也很精細。非俗靡的王次回粗豪的龔定庵可比。（四）作者工於倡門小說。詩中本事。也很富有小說的滋味。（五）詩後有許多附注。文筆簡潔。如六朝人的小品文字。總之。作者人奇。文奇。詩更奇。大有可讀的價值。僅費大洋四角。就可以郵購一本。不另加什麼郵費。如要掛號。請另加郵票五分。此外尙有附贈墨寶的辦法。如寄洋一元。可寄扇面或冊頁之一種。請作者寫幾首自作的詩在上面。如寄三元二角。那就可得手書四尺對聯一付。四尺以外。每逾一冊。加洋一元。都可辦到。書印不多。機會不可錯失才好。